

LORIS CECCHINI

Italia, 2010, 31', italiano

REGIA Vincenzo Basso
 FOTOGRAFIA Vincenzo Basso
 MONTAGGIO Vincenzo Basso
 MUSICA Oren Ambarchi
 PRODUZIONE Donato Loia



Vincenzo Basso è nato nel 1988, si è diplomato in regia alla NUCT di Cinecittà e studia cinema all'Università Tor Vergata di Roma.

Donato Loia è nato nel 1986, si è laureato in storia dell'arte all'Università La Sapienza di Roma e attualmente sta per completare gli studi specialistici in Storia dell'Arte Contemporanea.

Uniti da una comune passione per il cinema, la musica e l'arte, hanno già collaborato per la realizzazione di video musicali e making-of. Il loro attuale progetto è raccontare, attraverso la voce di artisti italiani del XXI secolo, gli ultimi sviluppi dell'arte italiana con particolare attenzione ai giovani affermatasi a livello internazionale in quest'ultimo decennio.

L'arte di **Loris Cecchini** è un "progettare poesia": la sua ricerca artistica, dagli esordi fino alle ultime opere, ha sempre messo in discussione il reale attraverso una dialettica tra naturale e artificiale, confrontandosi continuamente con materiali eterogenei e problematiche progettuali sempre nuove e diverse. Seguendo un cammino che ripercorre le sue due esposizioni, *Dotsandloops* al Museo di arte moderna di Saint-Etienne e *Solidisky* alla Galleria Continua di San Gimignano, questo documentario fa luce sulle tematiche fondamentali del lavoro di Loris Cecchini attraverso il suo stesso racconto.

The art of **Loris Cecchini** is a "design of poetry": from the start of his career to his latest works, his artistic quest has always questioned reality by using dialectic between natural and artificial forms and he has continuously measured himself with heterogeneous materials and new, diverse projectual problems. In following a course which examines his last two large exhibits, *Dotsandloops* at the Saint-Etienne Museum of Modern Art and *Solidisky* at the Galleria Continua in San Gimignano, this documentary delves into the fundamental themes of the work of Loris Cecchini.