

Les ciels de Vincent

Belgio, 2004

REGIA: Marc Lobet

FOTOGRAFIA: Michel Bertiaux

PRODUZIONE: Les Films de l'Orbais

Colore, DVD, 7', francese



Marc Lobet, regista indipendente, ha realizzato una trentina di trasmissioni di varietà per varie emittenti televisive, così come numerosi documentari sulla musica, lo spettacolo e la danza. Tra questi *Le théâtre de la Gaité*, *Les Maestros*, *Le cirque à l'ancienne*. Ha anche realizzato lungometraggi come: *Prune des bois*, *Meurtres à domicile*, *Made in Belgium*.

Uno sguardo al mondo espressivo di **Vincent Van Gogh**. In sequenze animate, un campo di grano si trasforma al ritmo delle stagioni. Il cielo cambia grazie a vigorosi tratti di pittura ad olio. Van Gogh amava la natura, dalla quale traeva nutrimento per il suo spirito e la sua immaginazione ma i suoi paesaggi vorticosi rivelano un'anima tormentata.

A visualization of the expressive world of **Vincent Van Gogh**. In animated sequences, a field of wheat is transformed by the rhythm of the seasons. The aspect of the sky is altered by generous dabs of oil paint. Van Gogh loved nature, which nourished his soul and imagination, but his swirling landscapes reveal a soul in torment.