

# Tony Cragg in Celebration of Sculpture

Stati Uniti, 1994

*regia:* Christopher Felver

*sceneggiatura:* Marilla Pearsall

*fotografia:* Christopher Felver

*montaggio:* Jim Szalapski, Marilla Pearsall, Chris Felver

*musica:* Rick Depofi, John Leventhal

*produzione:* Christopher Felver

colore, beta, 58'



**Christopher Felver** ha studiato produzione cinematografica al 'London College of Printing'. Ha prodotto e diretto i seguenti video documentari: *The Coney Island of Lawrence Ferlinghetti* (1996), *Tony Cragg, In Celebration of Sculpture* (1994), *John Cage: One Seven* (1991), *Taken By the Romans* (1990), *John Cage Talks About Cows* (1987), *West Coast: "Beat & Beyond"* (1984), *California Clay in the Rockies* (1983), *Ferlinghetti Paints & Let's Go* (1983). Attualmente sta lavorando a *Donald Judd's Marfa Texas* e a *Cecil Taylor: Myth & Magic*.

Un film sullo scultore inglese **Tony Cragg**. In *In Celebration of Sculpture* è ripreso in gallerie, musei e atelier, a New York, in California, a Londra, Eindhoven e Düsseldorf tra il 1988 e il 1992. Visita allo studio, conversazione con Tony Cragg.