

## Panamarenko: portrait en son absence

Belgio, 1997

*regia:* Claudio Paziienza

*fotografia:* J. M. Vervoort, D. Henry, C. Paziienza

*montaggio:* Philippe Boucq

*suono:* Pierre Mertens

*produzione:* Giovanni Cioni

colore, beta, 27'

Nato nel 1962 a Roccascalegna, **Claudio Paziienza** vive e lavora in Belgio. Partecipa all'organizzazione di alcuni festival nel quadro dell'Anno Europeo del Cinema e della Televisione. Nel 1988 contribuisce alla nascita della casa di produzione Qwazi Qwazi Film.



Nato nel 1940 ad Anversa, **Panamarenko** è inventore immaginifico di macchine semoventi che realizza applicando teorie che egli stesso formula. Nella sua opera, aeroplani, elicotteri, tappeti volanti, navicelle spaziali, sottomarini sono gli strumenti per raggiungere un altrove, cioè uno spazio nel quale l'uomo è sempre attivo protagonista. Il film di Paziienza è un ritratto dell'originale artista belga che da trent'anni mette alla prova le leggi della gravità terrestre e il sistema nervoso dei direttori di museo.