

Frank Lloyd Wright and the Secret Life of a Museum

Germania/Gran Bretagna, 1992

regia: Peter Lydon

fotografia: George Tiffin

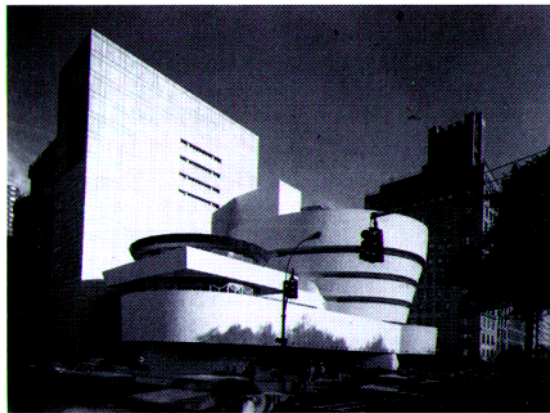
montaggio: Semerry Doyle, Melvyn Bragg

musica: Robert Lockhart

produzione: RM Arts, Stella Pictures, LWT - South Bank Show

colore, beta, 52'

Peter Lydon ha realizzato *Absurdian*, *Cool Clear Crystal Streams* e *Caroline*. Per la BBC ha girato *A Pirate's Tale* nel 1990-'91 e *A Stand Up Life* nel 1992.



Il **Museo Solomon R. Guggenheim** a **New York** può essere considerato il coronamento della carriera del grande architetto americano Frank Lloyd Wright. Questo documento racconta l'incredibile saga, fatta di lotte intestine, di divergenze di vedute e di licenziamenti, che ha accompagnato la costruzione di questo edificio durata diciassette anni.

Richard Rogers, uno degli architetti del Centre Georges Pompidou di Parigi, ha avuto accesso agli archivi del Museo, fino ad allora rimasti segreti, riuscendo così a ritracciare la concezione originale di Frank Lloyd Wright, morto sei mesi prima dell'apertura del museo.