

# Der Lauf der Dinge

Svizzera, 1987

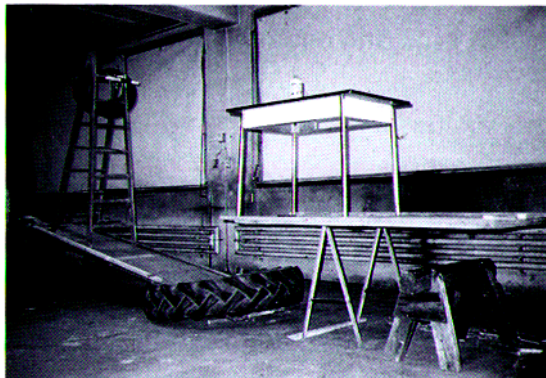
regia: Peter Fischli, David Weiss

fotografia: Pio Corradi

suono: Dieter Lengacher, Willi Kluth

produzione: T & C Film AG, Alfred Richterich

colore, 16 mm, 30'



**Peter Fischli e David Weiss** nascono a Zurigo rispettivamente nel 1952 e nel 1946. Nel 1979 iniziano la loro collaborazione con la sequenza fotografica *Wurstserie*; nel 1980/81 il primo film *Der geringste Widerstand*. Realizzano insieme varie mostre di scultura e fotografia in gallerie e musei d'Europa e degli Stati Uniti. Nel 1983 il film *Der rechte Weg*.

In un vecchio deposito, gli artisti svizzeri **Fischli e Weiss** dispongono una serie di oggetti in modo da formare una struttura precaria lunga una trentina di metri. Mettendola in moto inizia una reazione a catena. Fuoco, acqua, forza di gravità e chimica determinano il corso degli oggetti, delle cose. Nasce un racconto di cause ed effetti, meccanismi e arte, inverosimiglianza e precisione.