

Daniel Buren: un artiste sans atelier

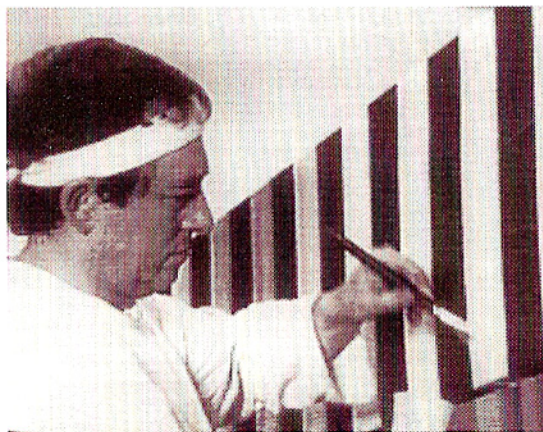
Francia, 1988

regia: Philippe Puicouyoul

commento: Anne Baldessari

produzione: Centre Georges Pompidou; CNAP; La Sept; HPS Films

colore, beta, 45'



Philippe Puicouyoul ha realizzato vari film sull'arte, tra i quali: *Frame-Way* (1985); *Jean-Louis Faure, Avant-Gardes et Revolution* (1988); *Magiciens de la Terre* (1989); *Vincent et les autres* (1990); *Matisse 1904-1917*; *Tony Brown's Machine Dreams* (1994); *C'est ici que nous vivons: Ilya Kabakow* (1995); *Brancusi* (1995); *Please, Mister Cragg* (1996).

Il film è girato durante l'installazione *Réverbération* al Brooklyn Museum. Alcune foto scattate dallo stesso **Buren** danno delle indicazioni supplementari sul suo itinerario. Alcune scene appositamente girate per il film nel metrò di Parigi e al Trocadéro sono come delle memorie fittizie di avvenimenti passati.